

KERN

2,4 GHz True Diversity Empfänger



**Zwei Empfänger
in Einem.
Auf Hochleistung
getrimmt.**

Technologie und Vorteile:

- ▶ 16 Kanäle
- ▶ Mikroprozessor gesteuerte Frequenzwahl
- ▶ Minimierung von Bildstörungen, bei Bewegung, durch echtes Diversity
- ▶ Optionale Bildentschlüsselung
- ▶ Robustes Gehäuse aus Aluminium
- ▶ Ideal geeignet für den Sender UMVS und/oder TX 2,4 GHz
- ▶ Weitere Sendefrequenzen auf Anfrage
- ▶ „Made in Germany“

Anwendungsbereiche:

Das „True Diversity“ Empfangskonzept wurde entwickelt um maximale Stabilität auch bei bewegten Kamerasystemen zu erreichen. True Diversity bedeutet: Es sind zwei komplette Empfangseinheiten in einem Gerät untergebracht. Die Umschaltung erfolgt, abhängig von der HF-Eingangsspannung, erst auf Videosignalebene. Es geht keine HF-Leistung durch die Umschaltung verloren und die Empfindlichkeit der Tuner kann komplett ausgenutzt werden. Da die Umschaltung in der Austastlücke des Videosignals erfolgt sind auf dem Bildschirm keine Umschaltstörungen zu sehen. Ideal geeignet als Empfangssystem für Einsätze bei denen die Kamera in Bewegung ist. Wird eingesetzt als Videoassist für den Regieeinsatz in der Filmproduktion.

Spezifikationen:

Frequenz:

ISM-Band: 2,4000 GHz – 2,4835 GHz (andere Frequenzen auf Anfrage)

Empfangsparameter:

Modulation: FM
Eingangsempfindlichkeit: -80 dBm
Kanäle: 16
Antennenanschluss: 2 x SMA

Video Spezifikationen:

1 x Composite Video (CVBS): 1V_{pp} / 75Ω (BNC)

Audio Spezifikationen:

Audio Ausgang: line Level (Cinch)

Physikalische Spezifikationen:

Abmessungen/Gewicht: 165 x 110 x 64 mm, 720 g
Umgebungsbedingungen: -10 °C... +55 °C, 95% Luftfeuchte nicht kondensierend
Spannungsversorgung: 12 V
Stromaufnahme: 320 mA

Bestellinformationen:

Standardversion: A400-88140
Mit Bildentschlüsselung: A400-88140 D